



Уральский
федеральный
университет

имени первого Президента
России Б.Н.Ельцина

Институт экономики
и управления

Культурное волонтерство студентов вузов: оценка опыта участия и практические кейсы организации

(по материалам социологических исследований в Свердловской области)

д.с.н., зав. кафедрой СиТГМУ ШколыГУиП ИНЭУ УрФУ

М.В. Певная

XI Международная летняя школа «Исследования гражданского общества и некоммерческого сектора в регионах России»

05-08 июля 2022

Центр исследований гражданского общества и некоммерческого сектора НИУ ВШЭ

О положительных тенденциях к увеличению числа граждан, занимающихся добровольческой (волонтерской) деятельностью, свидетельствуют результаты опросов 2020 г. Фонда «Общественное мнение». Считают себя волонтерами или бывшими волонтерами 23 % опрошенных

Ежегодный доклад о добровольчестве в РФ. https://www.economy.gov.ru/material/file/9274a8e4e2f5fde084dd7a13cedd69eb/Doklad_dobro_2020.pdf

В рамках федерального проекта «Творческие люди» нацпроекта «Культура» в 2019 году началась реализация программы «Волонтеры культуры», которая направлена на обеспечение поддержки добровольческих движений, в том числе в сфере сохранения и популяризации культурного наследия.

В регионах в 2021 году с участием волонтеров культуры проведено более **118 тысяч мероприятий**, в том числе 1 911 на объектах культурного наследия. На базе учреждений культуры, образовательных и некоммерческих организаций, общественных объединений продолжают свою **работу 2 135 волонтерских центров в сфере культуры**.

«На 1 декабря более 178 тысяч человек со всей страны стали волонтерами культуры, а их число с 2018 года увеличилось в 40 раз.

«Волонтеры культуры РФ» <https://xn--b1agpccjfbucrelc9ign.xn--p1ai/news/185>



О КУЛЬТУРНОМ ВОЛОНТЕРСТВЕ В ИССЛЕДОВАНИЯХ

Культурное волонтерство рассматривается в рамках более широкого понятия «**эпизодическое добровольчество**» в культурной сфере

Эпизодическое волонтерство – безвозмездная деятельность в форме одноразового задания для выполнения несложной, не требующей тщательной подготовки задачи, или, наоборот, очень специализированного и конкретного задания, например, при волонтерской деятельности с использованием навыков, уже имеющихся у волонтера

Cnaan, R. A., Meijs, L. C. P. M., Brudney, J. L., Hersberger-Langloh, S., Okada, A., & Abu Rumman, S. (2021). You thought that this would be easy? Seeking an understanding of episodic volunteering. VOLUNTAS: International Journal of Voluntary and Nonprofit Organizations.

Эпизодический волонтер – это человек, желающий оказать какую-либо помощь в организации и проведении одноразовых мероприятий

Ram A. Cnaan, Femida Handy. Towards Understanding Episodic Volunteering // Vrijwillige Inzet Onderzocht. 2005. Pp. 29-35.

Культурное волонтерство определяется как **специфическая добровольческая деятельность в учреждениях сферы культуры** (библиотеках, музеях, театрах и т.д.)

Определение культурного волонтерства

Культурное волонтерство - реализуемая посредством активного личного участия волонтера добровольная помощь в рамках поддержки культурных проектов и мероприятий

- Работа с учреждениями культуры;
- Сохранение культурного наследия, восстановление памятников культуры и истории;
- Реализация творческих и социокультурных проектов;
- Организация волонтерских программ крупных культурных событий;
- Организация туристических маршрутов и культурных пространств в городах



Программа «Волонтеры культуры». http://norilsk-city.ru/files/63/93830/vk_pril3.pdf

СОНКО могут иметь специализацию в культурной сфере. СОНКО могут быть посредником между молодежью и учреждениями культурной сферы. СОНКО могут организовывать для своих целевых аудиторий творческие и социокультурные мероприятия

Событийное волонтерство предполагает участие в организации и проведение различных тематических культурных мероприятий (концертов, фестивалей, акций, постановок, выставок, праздников, конкурсов, экскурсий и т. д.)

Проектный контекст организации

Деятельность эпизодическая, краткосрочная,

Типичные работы/функции: работа с гостями, участниками, экспертами, информационное сопровождение (работа со СМИ, фото-видео съемка).

Структурно-функциональное волонтерство связано с решением текущих задач конкретных организаций и учреждений культуры.

Формат предполагает деятельность по обеспечению функционирования конкретной организации

Наиболее типичные направления работы волонтеров : информационно-аналитическая, научно-исследовательская, издательская и рекламная деятельность, работа с посетителями, хозяйственные работы, фондовое обслуживание, творческая (креативная) работа, фандрайзинг, работа с волонтерами

Характеристика метода и данных

Опрос молодежи Свердловской области в возрасте от 14 до 24 лет (N=1105, тип выборки – квотная; выборка репрезентативная, ошибка не более 3,5 %, 2020). Квоты выделены по полу, возрасту, типу города, образовательному статусу молодежи. В докладе проанализированы данные по подвыборке студентов вузов, включающей 395 респондентов.
/исследование поддержано РФФИ, проект № 20-011-00471, рук. Певная М.В./

Опрос студентов 3 курса вузов Свердловской области (N=2000, тип выборки – квотная, 2021). Квоты выделены по полу, профилю обучения, численности студентов в вузах региона /исследование поддержано РФФИ-ЭИСИ, проект № 20-011-33064, рук. проф. Вишневский Ю.Р./

ОПЫТ
культурного
волонтерства

за последний год приходилось безвозмездно для незнакомых людей в свободное от работы/учебы время по своему собственному решению помогать в организации и проведении спектаклей, концертов, кинопоказов, выставок и т.д.

членство в общественном движении «Волонтеры культуры» и/или опыт участия в акциях данного движения.

потенциал
культурного
волонтерства

желание заниматься добровольческой деятельностью в сфере культуры

интерес к массовым культурным городским мероприятиям

интерес к различным практикам культурного волонтерства

О волонтерстве студенчества Свердловской области

По данным мониторинга «Студент», число студентов третьего курса вузов Свердловской области, **не имеющих опыта волонтерского опыта сократилось до 36 %** (в 2012 – 46%, в 2016 – 50%)

47% студентов, занимается волонтерством 2-4 раза в год (в 2012 – 50%, в 2016 – 46%)

В соответствии с полученными данными 12% студентов помогали в организации и проведении спектаклей, концертов, кинопоказов, выставок и т. д. (имеют опыт событийного волонтерства в сфере культуры).

Имеют опыт участия в акциях общественного движения «Волонтеры культуры» 14%, являются членами общественного движения «Волонтеры культуры» – 12%.

Имеют **опыт культурного волонтерства 29% студентов Свердловской области**

Некоторые результаты исследования

	За последний год доводилось ли вам ходить в театр, посещать творческие вечера, выставки, концерты?		Всего
	Нет	Да	
Студенты, имеющие опыт культурного волонтерства	23%	<u>77%</u>	100%
Студенты, не имеющие опыт культурного волонтерства	38%	62%	100%
	За последний год доводилось ли Вам посещать массовые культурные мероприятия в своем городе (фестивали, дни города и пр.)?		Всего
	Нет	Да	
Студенты, имеющие опыт культурного волонтерства	17%	<u>83%</u>	100%
Студенты, не имеющие опыт культурного волонтерства	33%	67%	100%

Некоторые результаты исследования

	Дает ли Вам волонтерство перспективы профессиональной карьеры?			Всего
	Нет	Да		
Студенты, имеющие опыт культурного волонтерства	88%	<u>12%</u>		100%
Студенты, не имеющие опыт культурного волонтерства	94%	6%		100%
	Планируете ли Вы продолжить заниматься добровольчеством в будущем?			Всего
	Нет	Да	Затрудняюсь ответить	
Студенты, имеющие опыт культурного волонтерства	7%	73%	20%	100%
Студенты, не имеющие опыт культурного волонтерства	17%	47%	36%	100%

среди студентов, имеющих опыт культурного волонтерства, существенно больше тех, кто планирует продолжить заниматься добровольчеством в будущем !!!

ПРОЕКТ

командная деятельность студентов от постановки задачи до оценки полученного результата, направленная **на достижение заданной цели, создание уникального продукта, услуги или результата с заданным качеством в условиях ограниченности ресурсов** (временных, финансовых, человеческих, информационных), обеспечивающая формирование и развитие компетенций студентов в рамках осваиваемых ОП.

РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА

Продукт - материальная или нематериальная ценность в виде новых знаний, технологий, способов организации и т.д.
+ отчет по проекту.

ТИПЫ ПРОЕКТОВ

Тип проекта	Методы	Результат	Финансовая отдача
A	Известны	Типовой	Нет
B	Известны	Уникальный	Возможна с низкой вероятностью
C	Неизвестны	Уникальный	Возможна с высокой вероятностью

РОЛИ В ПРОЕКТЕ

Заказчик - внешнее по отношению к университету физическое лицо, либо представитель юридического лица, либо подразделение/работник университета

Руководитель образовательной программы (РОП)

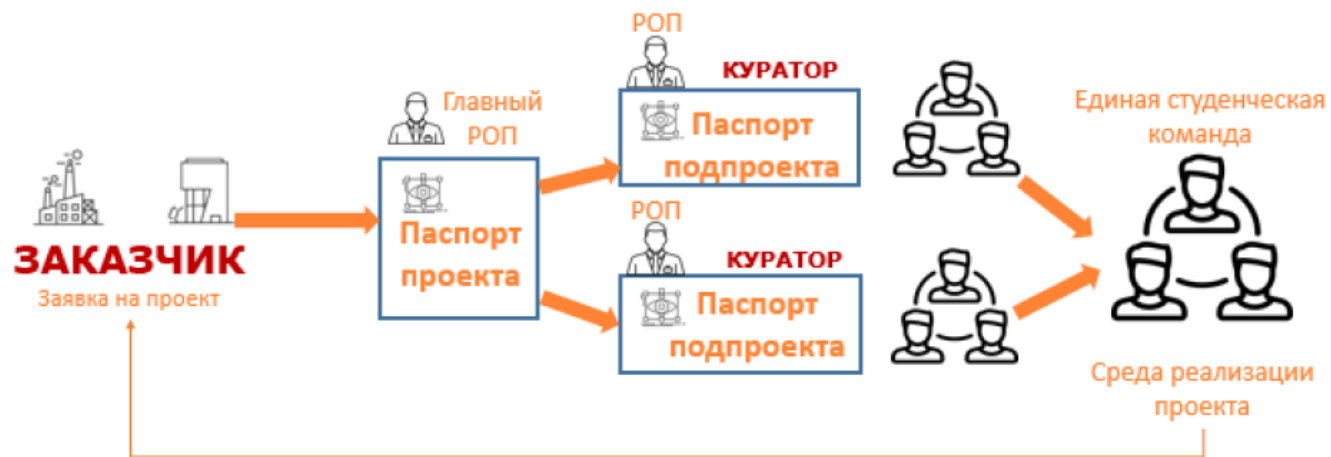
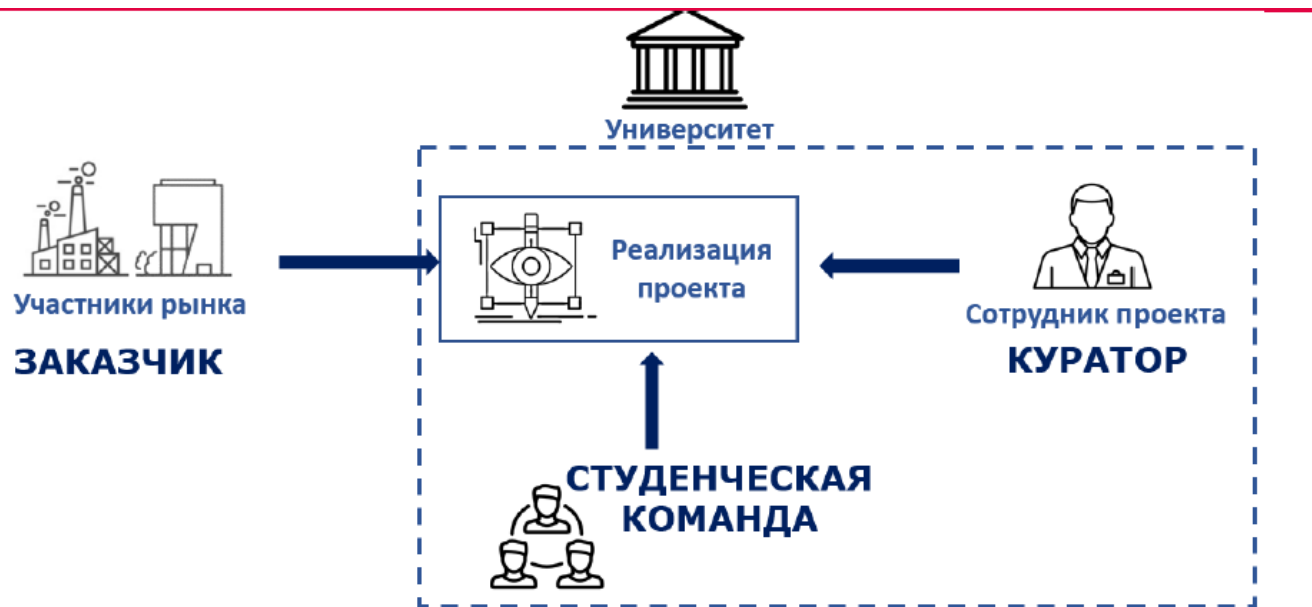
Куратор – из числа преподавателей по назначению РОПа

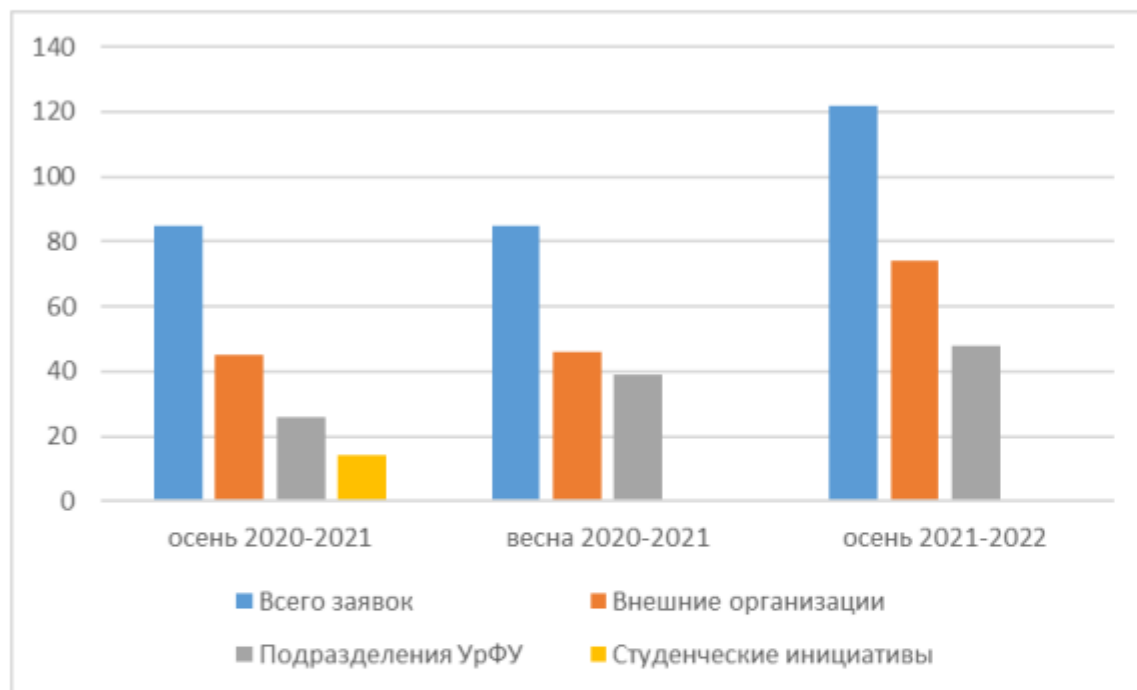
Руководитель студенческого проекта – студент по назначению куратора

Команда проекта – 3-7 человек

Эксперт-консультант - работник университета или внешний привлеченный специалист

ЧТО ТАКОЕ ПРОЕКТНОЕ ОБУЧЕНИЕ В ПОНИМАНИИ УРФУ





Внешние партнеры	Количество	Заявок от них
Исследовательские	1	13
НКО	9	17
Государственные учреждения	11	21
Коммерческие организации	14	20
Всего	35	71

Привлеченные партнеры из некоммерческого сектора

- Региональная общественная приёмная председателя партии Единая Россия Дмитрия Медведева
- Политическая партия «Новые люди»
- Фонд по поддержке спорта в Свердловской области А. В. Шипулина
- НКО «У каменных ворот»
- Федерация биатлона Свердловской области
- Благотворительный фонд «Мы»
- Благотворительный фонд «Капитаны»
- АНО Информационный центр развития социальных инициатив УралДобро
- Специальный Олимпийский комитет Свердловской области (СООБО ДИСПо-центр)
- Свердловская региональная общественная организация создания комфортной городской среды «Зодчество»
- СОО «Российский детский фонд»
- Благотворительный фонд СИНАРА-ФОНД
- Региональный центр культуры и спорта АНО
- Свердловское региональное отделение Общероссийской общественной организации ОФИЦЕРЫ РОССИИ
- Региональное отделение Общероссийской общественной организации ветеранов уголовно-исполнительной системы по Свердловской области



ПРОЕКТНОЕ ОБУЧЕНИЕ И НКО ПРИМЕРЫ:



Центр развития местных сообществ и инициатив

В пятницу мы провели наш Фотоквест в рамках проекта ФотоБом Екатеринбург 2022!
Характер в школе, ограниченно, все было проле, но все-таки мы провели Собрав фотографии для фотобомы и все участники отлично провели время!

13 мая 2021 в 17:00

В пятницу 13 мая в пятницу старейшая школа города приняла участие в историческом фотоквесте "Тарад В" от АНО УралФедерация. В рамках фотоквеста участники не только жили и фотографировали достопримечательности и памятные архитектуры нашего города, но и узнали интересные и удивительные факты об истории и архитектуре Екатеринбурга.

Вместе в рамках квеста было разработано три маршрута, которые начались на Плотине и закончились (Сирен, Театром Юного Драмата и Мемориальном Мостом).

Разработанная технология фотоквеста может быть использована волонтерским отрядом, классом, творческим молодежным объединением.

Данный квест проходил в рамках проекта "ФотоБом Екатеринбург".

Фотоквест

Тарад В

Центр развития местных сообществ УрФУ
19 мая 2021

Студенты УрФУ, волонтеры РФФ организуют молодежную дискуссию «КУЛЬТУРА, ВОЛОНТЕРСТВО И ТЫ: ВОЗМОЖНОСТИ ДОБРОВОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ»

Школа государственного управления и предпринимательства ИЭУУ УрФУ и Свердловской области «Общероссийский общественный фонд» организует для студентов и с участием студентов мероприятия о КУЛЬТУРНОМ ВОЛОНТЕРСТВЕ И ВОЗМОЖНОСТЯХ ДОБРОВОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ.

Показать подробности...

1 Впервые такой результат студенческого проекта: студенты ИЭУУ участвуют в онлайн-дуэте «Великий собор»! Раздача проекта ТрансФабрикс совместными силами сделать такие мероприятия для блоггера (участники писать эссе/эссе, читать и настраивать). Собор блоггера достигли крупные, со сложной структурой, очень хорошие навыки для пространства, но у меня ИВ специалистом получилось «найти» не «найти»!

2 В проекте «Идеализация волонтерского проекта» студенты ИЭУУ участвуют в онлайн-дуэте «Великий собор» - онлайн в видеоролике ИВ Золотых, чтобы получить собор на территории, мастер-классы в школе, посты и видео.

Но то, что получилось «найти» для поддержки собора, это самый важный и важный результат, это может помочь «найти» и в портфолио, и в личной жизни «найти» не «найти»!

3 Волонтеры спасибо всем участникам от команды ТрансФабрикс и нашим партнерам ИВ Золотых, чтобы поддержать совместные проекты и следующие события!

17.12.2021 - Сойка обрела дом!



Центр развития местных сообществ УрФУ
19 мая 2021

Волонтерское участие молодежи в период пандемии: ПОРТРЕТ ГЕРОЯ СЛОЖНОГО ВРЕМЕНИ

Центр развития местных сообществ УрФУ

Центр развития местных сообществ и инициатив совместно с департаментом ИЭУУ - Екатеринбург подготовил заявку для грантового обучения.

В заявке описаны задачи 3 гранта:

- Школа волонтеров ТрансФабрикс: развитие волонтерской деятельности студентов в проектах регионального ИЭУУ.
- Фотоквест Екатеринбург 2022.
- Школа волонтеров и волонтерского факультета ТрансФабрикс в поддержку проекта «ЮСнайп».
- Акция для Специальной олимпиады Свердловской области «ЮСнайп».
- Школа волонтеров ТрансФабрикс: развитие волонтерской деятельности студентов в проектах регионального ИЭУУ.
- Социальные проекты добровольцев проекта.
- Развитие проектного обучения в ИЭУУ ИЭУУ: формирование базы проектов и предоставление лучших проектов.

Многие проекты транслируют и развивают 16, что было разработано и предложено студентам. Но есть и сложные задачи, например, «ЮСнайп» добрый, это акция в поддержку нашей областной команды сборной Специальной Олимпиады, она проводится в Екатеринбурге и в Казани. Проект «ЮСнайп», это мы создаем вместе с вами, чтобы помочь «найти» его на новый уровень и организовать благотворительный мастер-класс. И еще много всего важного и крутого!

Идея гранта, это уже работа с нами, благодарности, будет много благодарности!

Центр развития местных сообществ УрФУ
6 мая 2021

«ИЗУЧЕНИЕ МОЛОДЫМИ УЧЕНЫМИ КУЛЬТУРНОГО ВОЛОНТЕРСТВА И ЕГО ПРОДВИЖЕНИЕ СРЕДИ МОЛОДЫХ ГРАЖДАН И СПЕЦИАЛИСТОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Уникальное исследование в социокультурном волонтерстве было подготовлено педагогами Свердловской области и молодежному сектору.

Показать подробности...

ИЗУЧЕНИЕ МОЛОДЫМИ УЧЕНЫМИ КУЛЬТУРНОГО ВОЛОНТЕРСТВА И ЕГО ПРОДВИЖЕНИЕ СРЕДИ МОЛОДЫХ ГРАЖДАН И СПЕЦИАЛИСТОВ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Видео от Центра развития местных сообществ УрФУ

«ОСОЗНАНОСТЬ» - НЕ ЗНАЕТ ВОЛОНТЕРСКОСТЬ» - уникальные социологи проанализировали активность молодых волонтеров в период пандемии.

Специально обобщили данные, собранные в период с 15 октября по 15 ноября 2020 года. Опросили порядка 1 810 жителей Свердловской области от 18 до 35 лет из 87 муниципальных образований Свердловской области.

Показать подробности...

Центр развития местных сообществ УрФУ
17 мая 2021

Центр развития местных сообществ и инициатив - это волонтерский, социальный проект, направленный на развитие волонтерского движения, формирование базы проектов, предоставление лучших проектов.

Центр развития местных сообществ УрФУ



проектное обучение

практика

волонтерство

трудоустройство

Некоторые задачи, которые студенческие команды решают в НКО и вместе с НКО

- помощь в проведении мероприятий, в том числе творческих
- информационное сопровождение проектов

Реальные результаты

- новые творческие форматы, нетрадиционные решения для работы с ЦА и молодежной аудиторией
- **НОВЫЙ КРЕАТИВНЫЙ КОНТЕНТ**

В рамках проекта протестированы 14 типов событийных краткосрочных фандрайзинговых мероприятий:

- **Благотворительный концерт (гитарный, и рок, фолк);**
- **Благотворительный спектакль**
- **Перформанс;**
- Благотворительные ярмарки;
- Публичная лекция;
- Конкурсы в социальных сетях;
- **Креативные мастер-классы;**
- Публичные встречи;
- Музыкальная конкурсная программа;
- **Благотворительный кинопоказ;**
- Благотворительный день рождения;
- Круглый стол для подростков;
- Консультации;
- **Встреча-дискуссия.**





Лето уже на следующей неделе - это значит, что наступает пора тёплых вечеров и приятных летних прогулок ☀️☀️☀️

Студенты 2 курса направления "Публичная политика и управление" подготовили для вас 2 интересных маршрута по центру Екатеринбурга. С одним из которых вы можете ознакомиться в этом посте. 👇

По нему вы пройдёте от нулевого километра до гостиницы Исеть ~ 3 километра

[Показать полностью...](#)



https://vk.com/urfu_nko?w=wall-203717366_207



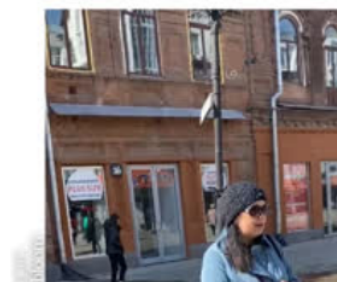
Мы продолжаем рассказывать вам об авторских экскурсиях сообщества независимых гидов -Екбгуляем.

Следующий маршрут, что посетила наша команда стала Авторская экскурсия Альфиноур Ахуновой "Екатеринбург между XIX и XX вв. А причём тут татары?" .

Экскурсовод рассказала нам об увлекательной истории купцов Агафуровых и их вкладе в развитие нашего города. Мы прошли через памятники культуры, ранее принадлежавшие семье купцов, а также по малоизвестным достопримечательностям, отсылавших нас к татарской культуре.

Посетить эту или другие авторские экскурсии сообщества независимых гидов можете и вы. Стоит лишь выбрать маршрут и записаться на заинтересовавшую вас экскурсию.

А пока вы ждёте день вашей экскурсии, можете посмотреть наши видеоматериалы 👇👇👇



https://vk.com/album-197847585_279420393

https://vk.com/album-197847585_280405927

https://vk.com/album-197847585_274544428

https://vk.com/album-197847585_279420393

**БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ,
УЧИТЕСЬ НОВОМУ,
ИЗМЕНЯЙТЕСЬ САМИ
И ИЗМЕНЯЙТЕ МИР!**

**ПРИЕЗЖАЙТЕ К НАМ В
ЕКАТЕРИНБУРГ!!!!**

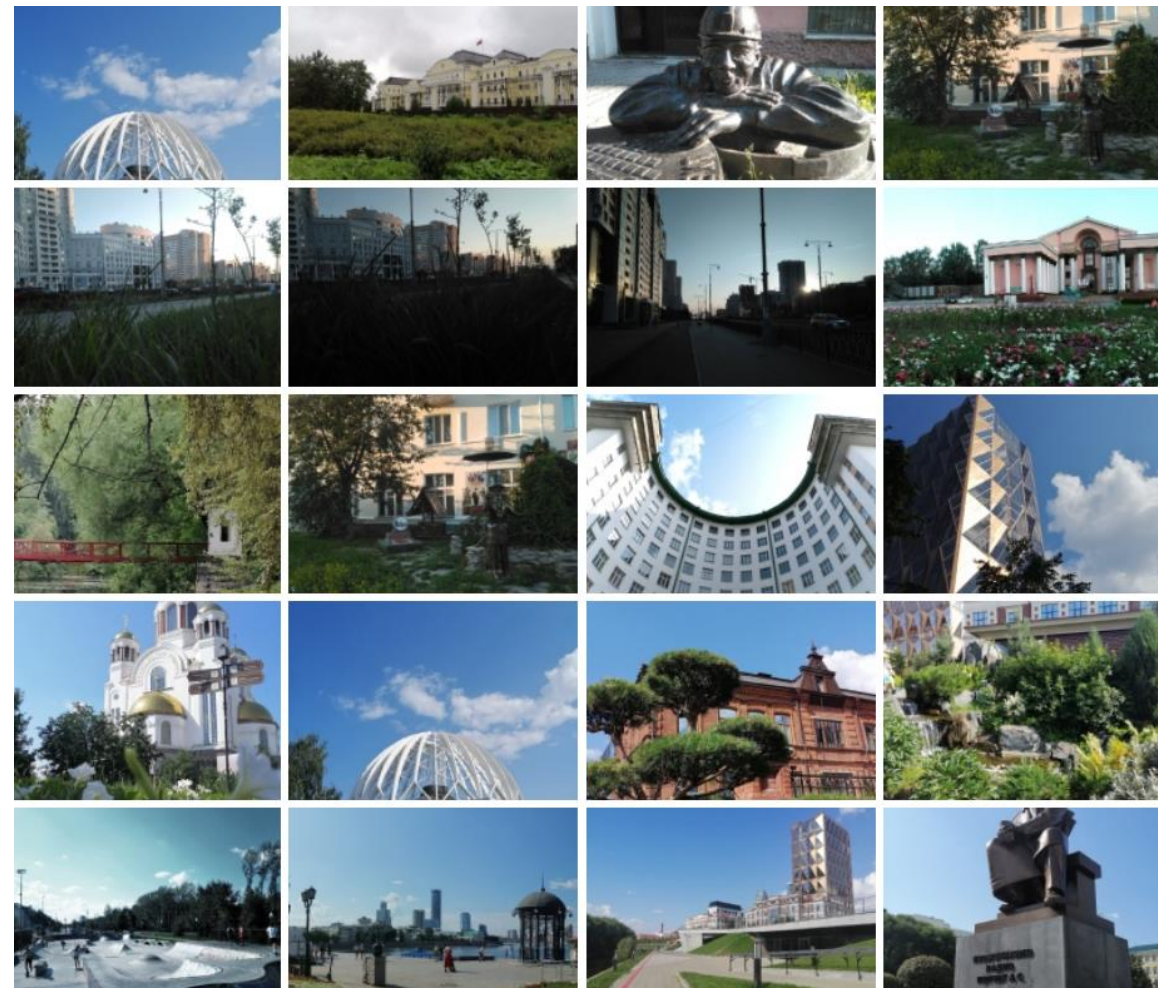
Информация о проектах

<https://uraldobro.ru/>

<https://vk.com/uraldobro>

https://vk.com/urfu_nko

<https://gsem.urfu.ru/centr-nko/>



Мария Владимировна Певная

pevnaya.jimbo.com